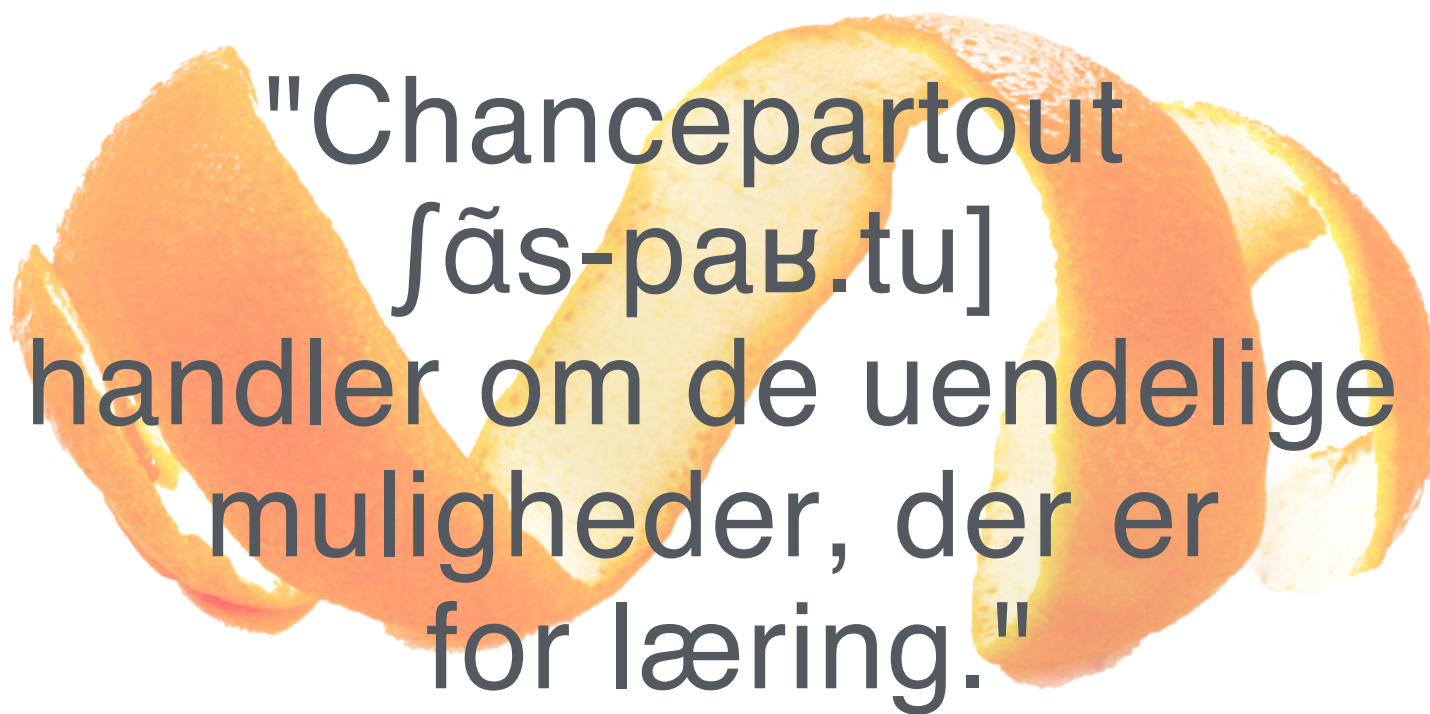


Chancepartout

Legende læringskultur



"Chancepartout
[ãs-pav.tu]
handler om de uendelige
muligheder, der er
for læring."



Hvem er vi



CARINA BRIT CHRISTENSEN

Er initiativtager, underviser og founder af Chancepartouts læringskoncept. En læringsentusiast med en samfundsvidenskabelig baggrund og mere end 15 års erfaringer med undervisning for undervisere.



ANTOINE INNOCENTE

Er teaterklovn og instruktør. Uddannet i Italien, hvor han har studeret Commedia Dell'Arte, Mime, og særligt klovn, og har gået i mesterlære hos en række forskellige klovne: Carlo Bosso, Enrique Pardo fra Pantheatre m.m. Antoine har undervist i Danmark siden 2017.



Kort om

LEGENDE LÆRINGSKULTUR

Vi hjælper ledere, formidlere, specialister og kommende undervisere, med at lave levende og legende undervisning, og se de mange uanede muligheder og potentialer, der er for læring.



Kurser

FOR AT SKABE NYE MULIGHEDER FOR LÆRING
KRÆVER DET, AT VI KOMMER UDOVER DET
SÆDVANLIGE

Med vores kurser, workshops og foredrag vil vi være med til at skabe og inspirere til en levende læringskultur.

At innovere, skabe plads til nye ideer og forberede sig på det nye ukendte, kræver at vi kender vores egne og hinandens styrker, at vi ser hinanden som ressourcer, samt at vi tør. Det handler grundlæggende om at lytte til, høre hinanden og tale sammen.

Så kan vi meget sammen.

Kursus:

Skab positiv
forandring
med mere
nærvær og
kropssprog



Torsdage fra 8. september 2021
Klokken 13.00 - 15.00

Lær kunsten at skabe gode læringsmiljøer omkring dig ved at styrke dine kreative og innovative kompetencer.

Kurset vil give dig et anderledes og forhåbentlig fornyet indblik i, hvordan du lærer fra dig, forhandler, sælger og leder.

Vi blander traditionel organisations- og læringsteori med elementer fra teatrets og klovns verden og byder ind med en værktøjskasse, som gør dig i stand til at løsne op for samtalen, højne kreativiteten og den innovative evne hos den enkelte og få mere glæde i spil.

Vi bringer dig tættere på samtalen og bringer dit eget instrument, krop, din stemme og dit nærvær i spil.

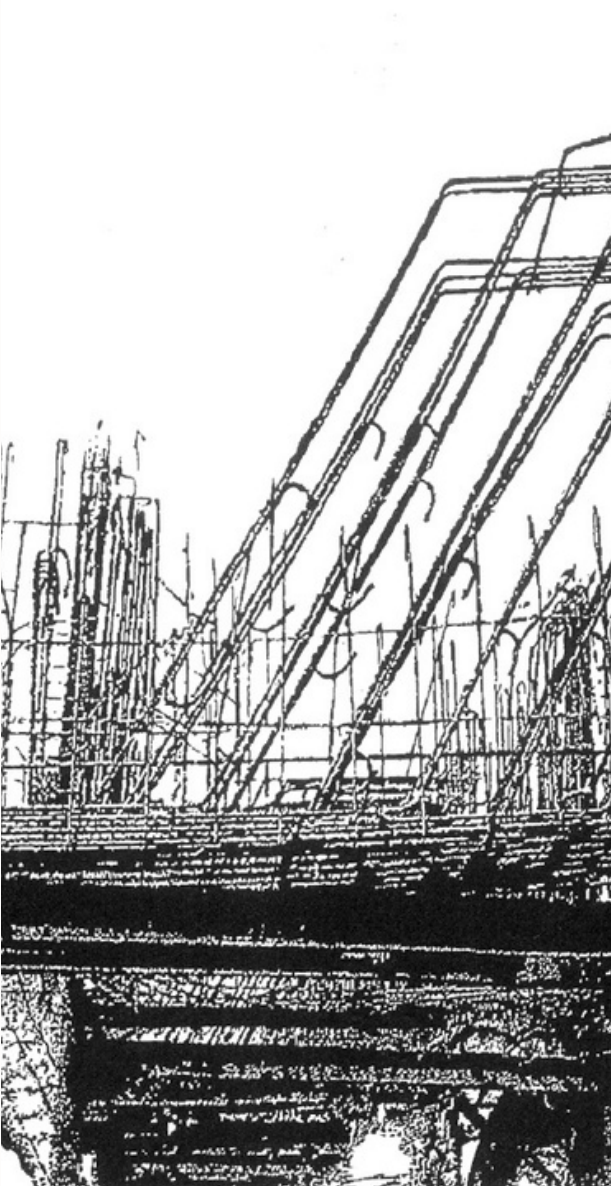




Vores læringskoncept og principper bygger på leg, menneskers evne til at påvirke andre mennesker, empati og at turde bryde vaner og mønstre.

At kunne skabe levende og legende samspil kan trænes. Hvad end du sidder i HR, salg, projektledelse eller senior management vil du få nye vinkler til at håndtere den daglige interaktion med andre, så samtalen bliver både bedre og mere nuanceret.

Ikke mindst vil du forhåbentlig få en bedre selvindsigt i, hvordan du fremstår overfor andre i forskellige sociale og forretningsmæssige sammenhænge.



Kursusforløb



Kurset består af forskellige iterationer, hvor vi tager udgangspunkt i forskellige teorier indenfor ledelse, organisation og sociologi.

Vi bevæger os frem og tilbage mellem teorierne og praktiske øvelser, hvor vi sætter vores egen krop, tanker og samtale i spil og via et fornyet perspektiv prøver nye koncepter og metoder af.

Kurset er bygget op om seks moduler over et forløb på seks uger. Hver uge får deltagerne en ny øvelse, som de skal arbejde med fra gang til gang, og som vi mødes og tager udgangspunkt i til undervisningen på Zoom. Der vil være to fysiske fremmøde undervisningsdage under forløbet.

Forløb

6 moduler - online og fysisk

Modul 1 – Motivation – brug kroppen som et spejl

Udgangspunktet er, at alt udspringer fra dig, som igangsætter, underviser, leder, og derfor begynder al legende læring hos dig selv.

Det skal vi arbejde med:

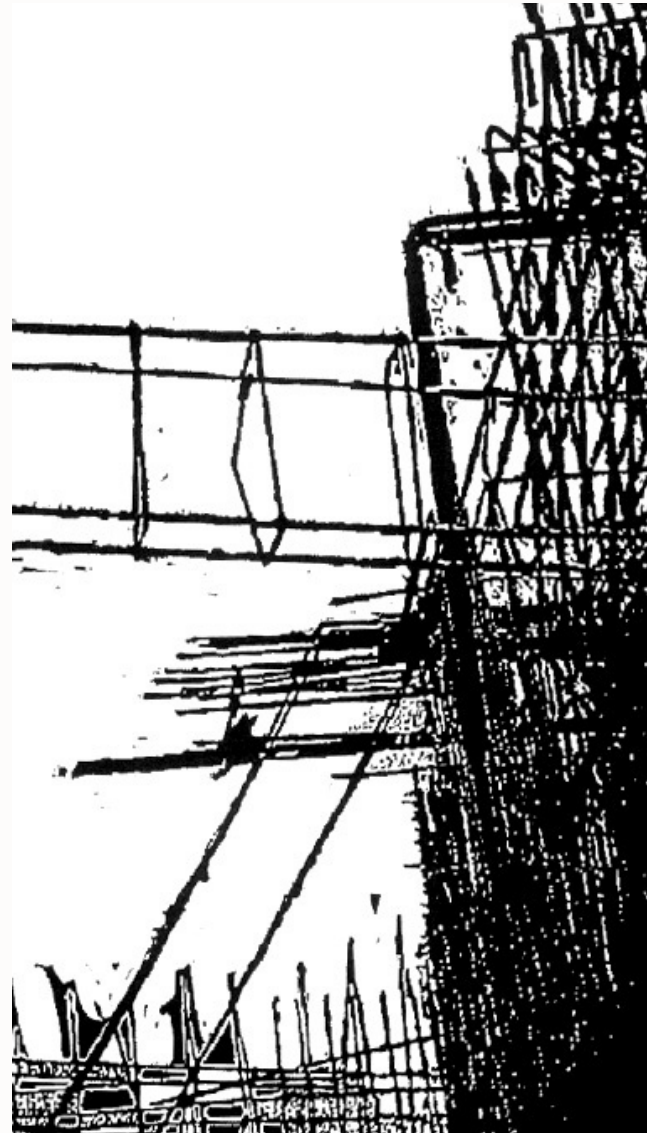
Du er udgangspunktet: Observer din egen rolle, din krop, sprog, og stemme – dit vigtigste instrument er kroppen. Hvad er dine styrker? Hvornår resonerer du bedst? Hvad gør din scene sikker?

Modul 2 – Se – det er udgangspunktet

Vi kan meget mere sammen når vi ser hinandens potentialer og muligheder i rummet. Det kræver at vi får øje på hinandens styrker.

Det skal vi arbejde med:

Læg mærke til dine deltagere og vær nysgerrig på hver enkelt (hver deltager er et nyt landskab). To aksemodellen.





Modul 3 – Kommunikér – i mødet

Vi kommunikerer hele tiden også når vi holder pauser. Hvad vil vi sige, og hvordan vil vi sige det og afstemme det med den, vi står overfor for?

Det skal vi arbejde med:

At skabe et levende, legende og godt læringsrum gennem dig selv.

Hvad vil din krop fortælle?

Vi træner kreativitetskompetencerne “Fantasi” og “Empati” samt dialoger.

Modul 4 – Om at lytte

En anden sans er øret – hørelsen. Hvad opfatter vi igennem det vi hører? Hører vi egentligt, hvad der bliver sagt, eller hører vi kun nogle, kald dem toner, frem for andre?

Det skal vi arbejde med:

Lytte på flere niveauer også til det nonverbale sprog og bliv mere favnende, Lyt til intentionerne, så du hører det hele menneske, både det du kan se, og mennesket bagved. Vi skal øve at afstemme os selv i forhold til det menneske vi står overfor.

Øvelse: Spørgsmål + feedback



Modul 5 – Få krop på teorien

Omsæt din viden til øvelser, som involverer og skaber forandring

Der findes uendelig mange muligheder for at involvere dine deltagere i dit forandningsprojekt. Måden du gør det på, skal nøje afstemmes med formålet og dine deltagere. Hvordan du griber det an og finder inspirationen til metoder arbejder vi med på dette modul.

Det skal vi arbejde med:

Omsæt din teori til egen øvelse.

Modul 6 – Pædagogisk grin og resonans – Gør rummet levende og legende i mødet

Dét handler om at have at kunne få rummet i svingninger gennem scenisk nærvær, kontakten til sit "publikum", og slippe strukturerne og tankerne.

Vi skal øve os i at bruge os selv foran hinanden og mødes fysisk denne gang.

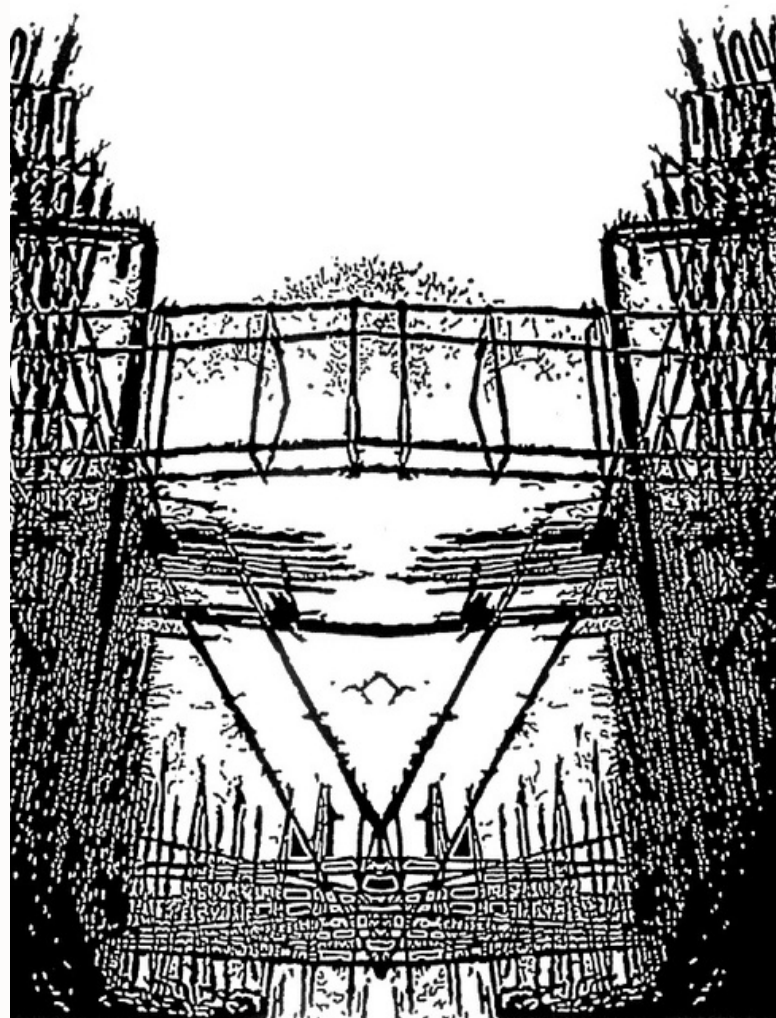
Det skal vi arbejde med:

At finde nydelsen i de skæve indfald

Bygge videre på vilde ideer.

Bruge fantasi og empatikompetencen

Improvisere i øjeblikket



Det får du

Når du har gennemgået kurset, vil du bedre kunne:



Gribe muligheder i dialogen som skaber et levende og dynamisk samspil.



Håndtere pressede situationer og forandring og navigere i kaos



Møde og tage hånd om deltagernes reaktioner, som de ydre forandringer medfører, når nye rammer introduceres.



Bruge kroppen bedre til at udtrykke dine holdninger og få budskaber klart igennem



Styrke tilliden til hinanden i samtalen, så den bliver god, og I kommer frem til mere bæredygtige løsninger

Praktiske informationer

Kursusforløbet koster 9000 kr ekskl. moms. pr deltager.
Det gennemføres ved seks deltagere.
Vi ser gerne, at der kommer to fra samme organisation.

Vi mødes to gange under forløbet: Det bliver på det 2. og det 6.
og sidste modul, hvor Antoine Innocente, klovn og
teaterinstruktør også underviser.
Der vil være undervisning fra kl. 13 - 15.30 på disse to moduler,
og vi mødes et sted i København. Nærmere info følger.



Spørgsmål?

Ønsker du flere informationer om kurset, så kontakt os endelig på telefon eller mail.





Kontakt os

EMAIL

carina@chancepartout.dk

WEBSITE

www.chancepartout.dk

TELEFON

+45 61670611